

MEDIA PRODUCTION & TOURISM

インドの「絵」を撮る。
インドを「旅する」。
その両方を、私たちが。

イン

メディア制作コーディネート・トラベルコーディネート

藤井風さんのMV撮影から、タージマハル・ガンジス川のツアーまで。

ロケ地選定から撮影許可、旅程のカスタムまで、インドのすべてを知る私たちが対応します。

COMPANY

会社紹介

当社サプタムインターナショナルは、2004年の設立以来20年以上にわたり、**メディア制作コーディネート**と**トラベルコーディネート**を通じて日本とインドを繋ぐ役割を担ってまいりました。

藤井風さんのMV撮影、平井堅さんのMV撮影、NHK・TBSなど主要テレビ局の番組制作まで、200本以上の撮影コーディネート実績があります。ロケ地の選定、撮影許可の取得、キャスティング、カメラマン・音響・照明・通訳の手配——撮影に必要なすべてをワンストップで対応しています。

また、王道の観光ルートから特定のテーマに沿ったディープなカスタムツアーまで、**20年以上の現地ネットワーク**を活かした**トラベルコーディネート**も行っております。

STRENGTH 01

ロケ地選定と
撮影許可取得

インド全土のロケ地に対応し、必要な撮影許可をスムーズに取得します。

STRENGTH 02

キャスティング・
機材手配

現地エキストラのキャスティングから、カメラ・音響・照明機材の手配まで対応。

STRENGTH 03

カスタムツアー
対応力

王道コースから特殊なテーマツアーまで、こだわりの旅を形にします。

OUR APPROACH

撮影も旅も、現場を知っているからこそ実現できます。私たちは、インドの「今」を最も近くで見てきたチームです。

TRACK RECORD

実績紹介

日本のトップアーティストのMV撮影から、地方の素朴な市場でのテレビ取材まで。インド全土を舞台にした撮影コーディネートの実績があります。



アーティスト / MV撮影

ミュージックビデオ撮影コーディネート

日本人アーティストのミュージックビデオ撮影において、ガンジス川沿いでのロケ地選定・撮影許可取得・現地クルーの手配など、現場運営を一括コーディネートしました。



テレビ番組 / 取材コーディネート

バザール現地取材

インド各地の市場（バザール）にて、日本のテレビ番組のロケ取材をコーディネート。現地の人々との交渉や通訳を含め、リアルなインドの姿を伝える撮影を支援しました。



プロモーション撮影

大手企業 プロモーションビデオ撮影

パナソニック・ユニクロ・ANAなど大手企業のTVCM・プロモーションビデオ制作において、撮影許可申請から現地コーディネートまで一括対応しました。



トラベルコーディネート

テーマ別カスタムツアー

タージマハル・バラナシ・ガンジス川といった王道コースから、特定のテーマに沿ったディープなツアーまで、ご要望に応じたコーディネートを行っています。

SERVICES

サービス内容

01

ロケ地の選定・撮影許可の取得

企画意図に沿ったロケ地をリサーチし、必要な撮影許可申請を代行します。

02

現地キャスティング

エキストラ・モデル・通訳兼コーディネーターなど、現地人材のキャスティングを行います。

03

機材・クルー手配

カメラマン・音響・照明・メイクアップアーティストなどの手配を行います。

04

車両・宿泊・通訳の手配

撮影・取材に必要な移動車両、宿泊先、通訳の手配まで対応します。

05

個人・法人向けツアーコーディネート

王道観光から特殊なテーマツアーまで、ご要望に応じた旅程を作成します。

06

インド留学・ホームステイ・インターンの受け入れ調整

学校・ホームステイ先の選定、インターンシップの受け入れ調整を行います。

撮影・旅のご相談は、お気軽にどうぞ

日本語・英語どちらでも対応可能です。
どんなご要望にも、20年以上の現地ネットワークで最大限お応えします。
こちらよりご連絡ください。

Our Office

📍 New Delhi, India
☎ +91-98111-30759
✉ ceo@indomedia.jp
✉ filmingindia@gmail.com



Line ID

[LINE Add friend](#)

Business Hours

Monday - Friday
09:30 am - 06:00 pm
Saturday
09:30 am - 04:00 pm
Sunday
Closed